

ESTAMPAS BILBAINAS QUE ESPERO QUE OS GUSTEN FER/2011



VASO DE VINO

Vaso de vidrio macizo de chiquitero.

Cuentan que estos vasos gruesos estaban pensados especialmente para que a los chiquiteros no les temblara la mano al beber



BEYENA

Entre 1953 y 1954 surgió la "Cooperativa de productores de leche de Vizcaya" Beyena, en el alto Castrejana, que alimentó durante años a generaciones enteras de bilbaínos. Los últimos bricks salieron de esta fábrica en el año 2000.



AGUA DE BILBAO

La única agua fría que calienta.

Cuenta la leyenda que un grupo de bilbaínos pidió en un restaurante de Donosti, "Agua de Bilbao", refiriéndose al champán, asegurando que en el bocho se bebía el espumoso como si de agua se tratara



BONI

Un buen día, por mediados del siglo pasado, Boni apareció en la Plaza Elíptica vendiendo barquillos y, desde entonces, se convirtió en una institución. Al barqui, barqui,... Toda una delicia artesanal a base de azúcar, harina y aceite. La tirada de la ruleta costaba 10 céntimos.



PARQUE DE LOS PATOS

El Parque de Doña Casilda, conocido popularmente como Parque de los Patos, se construyó entre 1912 y 1920. Es obra del arquitecto Ricardo Bastida y en su interior sale a la superficie el río Helguera, formando su famoso estanque



TRICICLOS DEL PARQUE

Que levante el dedo el bilbaino, nacido antes de los 80, que no tenga una foto sobre un triciclo del Parque de los Patos. Aquellos que se alquilaban en el kiosco verde y curtidos en mil batallas



PUPPY

Puppy, obra del artista americano Jeff Koons, vino a pasar unos meses a Bilbao y se quedó entre nosotros. Cambia de traje dos veces al año renovando sus 38.000 plantas



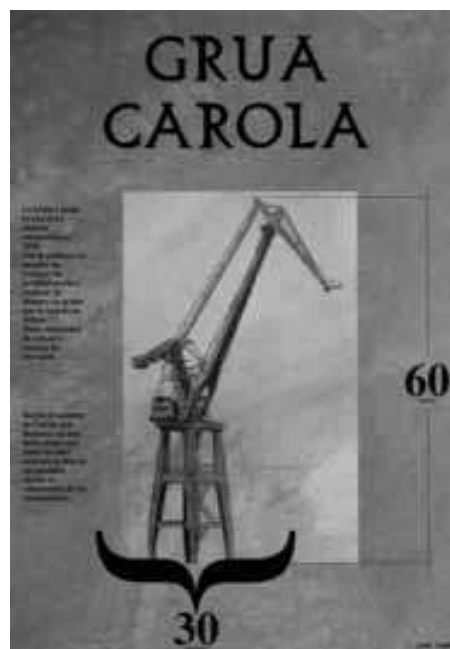
EL TIGRE

La escultura fue encargada a Joaquín Lucarini por el arquitecto Pedro de Ispizua para coronar un edificio en Deusto, dedicado a la fabricación de correas de transmisión para la industria.



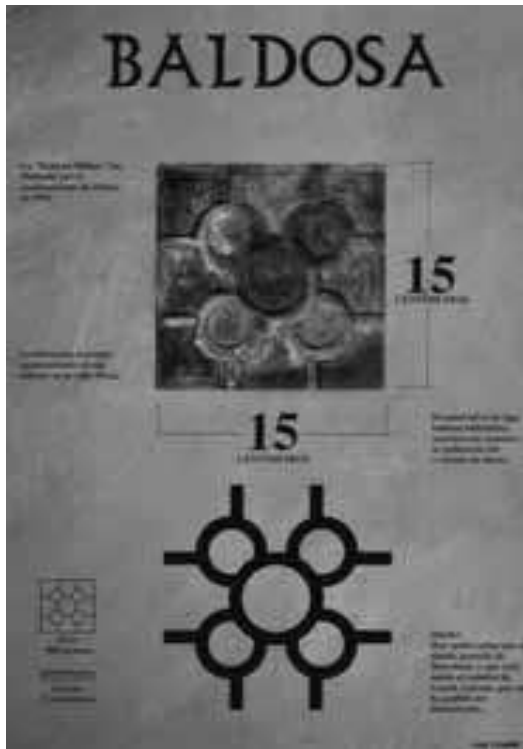
LA PLACA

Las placas identificativas más antiguas de las calles de Bilbao tienen más de medio siglo. Tras años de abandono del modelo, se recuperaron a finales de los años 80



GRÚA CAROLA

Es una grúa cigüeña construida en 1958. Fue la primera en atender los trabajos de prefabricación y montaje de bloques en grada que se instaló en Bilbao. Actualmente luce rehabilitada en el entorno del Museo Marítimo.



BALDOSA

La "Baldosa Bilbao" fue diseñada por el Ayuntamiento de la villa en 1942, que la fabricaba en sus talleres de la calle Mena. El material era mortero de cemento endurecido con virutas de hierro.



DON DIEGO LÓPEZ DE HARO

El teniente alcalde Gorostiza fue quién tuvo la idea en 1887, de homenajear con un monumento a Don Diego López de Haro, fundador de la Villa de Bilbao. Desde 1937 se encuentra en la Plaza de España



CORDONES DE SAN BLAS

El 3 de febrero se celebra en Bilbao la romería de San Blas, en honor al mártir al que se atribuye el milagro de curar los males de garganta. La tradición manda colocarse el cordón en el cuello durante nueve días para protegerse de estas afecciones.



LICOR DEL POLO

Salustiano Orive fundó en la calle Ascao 7, la Farmacia de Orive en 1870. Ese mismo año lanzó al mercado unos colutorios líquidos para la limpieza de la boca, productos que se conocían como Licor del Polo Orive.



JABÓN CHIMBO

Víctor Tapia fundó la fábrica de jabones Chimbo en 1863. La empresa nació en la Ribera de Deusto y luego fue a Zorroza, donde estuvo hasta 1988. El jabón Chimbo está compuesto de una base de grasa animal.



SOMBRERERÍA GOROSTIAGA

En 1857, Fructuoso Gorostiaga abrió la sombrerería en Bidebarrieta. Años después se trasladaría a la calle Victor y sería adquirida por la familia Pirla. La "txapela" es uno de nuestros grandes referentes. En Bilbao se lleva negra y con el ala afilada hacia delante.



ALEJANDRO

Alejandro Cabrera, apodado “El Niño de la Prensa”, era vendedor de periódicos y loterías. Voceaba cada tarde el vespertino “Hierro” que recogía en los talleres de Obispo Orueta. Fue un gran aficionado a las corridas de toros y seguidor empedernido del Athletic.



TRUFAS DE ARRESE

En 1852, Ildefonso Arrese abrió una tienda de alimentación en el Casco Viejo bilbaíno. La especialidad del comercio eran los dulces que hacía su mujer. El éxito fue tan grande que el negocio se transformó en bombonería.



PINTXOS MORUNOS

En el Melilla y Fez, en Iturrubide, 3 se encontraba Hamed cocinando los mejores pinchos morunos del mundo. Con picante, sin picante... los mejores pinchos. Los macera la noche anterior con pimienta y comino y los asa sobre carbón vegetal. Hoy se encuentra en el Café Iruña.



BACALADA

En Artecalle 22, se encuentra, desde el 16 de abril de 1931, el establecimiento de comestibles Gregorio Martín, al que todos conocemos por La Bacalada de Gregorio Martín. Todavía luce su placa en la fachada anunciando "bacalao remojado todos los días"



POLVORÓN FELIPE II

El origen de esta joya de la confitería, se remonta posiblemente al siglo XVI, durante la vida del rey más famoso de Las Españas.

Se dice que el Conde de Benavente ofreció este succulento manjar a su señor, don Felipe y a su augusta esposa, Isabel de Valois.



TURRONES IVAÑEZ

En 1860, Don Miguel llegó desde Jijona al portal de la calle Bidebarrieta 7 y 9 para comercializar sus productos y, desde 1919, lo hizo su yerno Eladio Iváñez. La saga se ha convertido en proveedora de productos navideños para generaciones enteras de bilbainos



THATE

A principios del siglo XX Hermann Thate abrió en Bilbao “Gambrinus” donde servía sus embutidos de elaboración propia. Abrió la primera charcutería alemana en 1922 en Hurtado de Amézaga. El comercio sigue en marcha, actualmente en Colón de Larreategui.



CHOCOLATE CHOBIL

La empresa “Chobil. Chocolates Bilbaínos” se fundó en 1920 en la calle Tívoli. Pertenece a la familia del Lehendakari José Antonio Aguirre y elaboraba tabletas de chocolate, de sabor muy gustoso, a partir, probablemente, de cacao americano



GALLETAS CHIQUILÍN

El 5 de abril de 1907 "Isasa y Artiach" comenzó la elaboración industrial de galletas en la calle García Salazar. En 1947 su producción superaba los 18.000 kilos diarios de galletas. Tras las inundaciones de 1983 la fábrica se trasladó de la Ribera de Deusto a Orozco.



TRIÁNGULOS DEL EME

Emeterio Arnaez fundó el Bar - Restaurante EME en 1959, que pronto adquirió gran fama por sus únicos y estupendos triángulos, elaborados con pan artesanal, jamón York, lechuga, mahonesa y una salsa secreta.



PASTEL RUSO

Una de las confituras más apreciadas en Bilbao tiene su origen en un banquete celebrado en París en honor al Zar de Rusia, Alejandro II.

Entre los postres que se sirvieron en el ágape sorprendió este novedoso bizcocho de almendras relleno de crema de mantequilla.



GRILLOS

El "grillo" es la banderilla, ahora se llama también pintxo, más popular y antigua de Bilbao. De origen desconocido, pero de fácil elaboración: lechuga, cebolla y patata cocida (comida de grillos, de ahí su denominación), con un chorro de aceite de oliva.



SALCHICHAUTO

Un buen perrito caliente tiene que llevar dos salchichas. Así los preparó durante décadas Pedro Abajo del Río en su DKW. La historia de Pedro y su Salchichauto está ligada a la calle Alameda Urquijo, donde abastecía por igual a los estudiantes del Instituto Central y a los aficionados a la ópera.



SANTIAGUITO

El santiagoito o caramelo de malvasisco es el dulce por excelencia por San Blas. La empresa Artesanos de Malvasisco tiene más de 300 años de historia y, desde entonces, sigue la misma receta: azúcar, raíz de malvasisco y clara de fruta



PASTEL DE ARROZ

De entre las teorías que avalan su origen, destaca la que cuenta que los marinos bilbaínos trajeron esta receta de sus viajes a Filipinas, donde lo elaboraban con harina de arroz. Es un dulce artesanal y muy demandado a la hora del café, ya sea de mañana o de tarde.



CAROLINA

La popular Carolina fue ideada hace más de un siglo por un obrador bilbaíno para deleitar a su inapetente hija. El postre creado con crema de merengue sobre una tartaleta de hojaldre y decorado con una lámina de chocolate y otra de huevo, no sólo gustó a la niña sino a toda la ciudad



BOLLO DE MANTEQUILLA

Abrir un simple bollo por la mitad y añadirle mantequilla ha convertido a este pastel en la seña de identidad dulce de Bilbao. El secreto está en una masa esponjosa y una crema elaborada con almíbar.



LA LOCA DE ARRIKIBAR

El banco de la Plaza de Arrikibar solía ser ocupado por una señora de edad indefinida, siempre tejiendo y con la mirada clavada en un comercio cercano. Al parecer, un amor no correspondido la ancló para siempre en este espacio bilbaino



BOTEROS

La gran demanda de pellejos para transportar el vino de la Alhóndiga hizo que Iparraguirre y Fernández del Campo se llenasen de pequeñas empresas a pie de calle, dedicadas a fabricar manualmente pellejos y botas de vino. Estos recipientes se realizaban con piel de cabra, sin cortes ni manchas.



LA ALHÓNDIGA

Ricardo Bastida construyó La Alhóndiga entre 1905 y 1909. Durante más de 60 años, el edificio clasicista sirvió como almacén de vinos. Tras permanecer cerrado dos décadas, ha vuelto a abrir sus puertas convertido en un moderno centro de ocio y cultura para Bilbao



EL AZULITO

El establecimiento de este transporte intraurbano fue todo un hito en el Bilbao de finales de los 60. Los nuevos autobuses se movían con más agilidad por las estrechas calles de la capital y ofrecían un renovado confort a los usuarios, gracias a sus asientos acolchados.



TRANVÍA

El primer tranvía que se estableció entre Bilbao y Las Arenas fue tirado por caballos y se llamaba "La Paloma". Después vendría el eléctrico, el trolebús... Y con el nuevo siglo lo recuperamos, en una versión ultramoderna.



TROLEBUS

Bilbao fue la primera ciudad de España que tuvo trolebús. Fue en 1940 y hacía el recorrido entre Santiago y la Misericordia.

El parque móvil llegó a contar con una veintena de unidades de su inconfundible color rojo, algunas de ellas, "Pegasos" de dos pisos.



AZUL BILBAO

No es un azul marino, ni un azul cielo... es un azul limpio y puro. La fórmula bilbaína se compone de una pizca de azul cobalto, a la que se le añade un poco de añil, mogollón de blanco titanio y se bate todo bien... ¡en Bilbao!



BANDERA DE BILBAO

El Ayuntamiento de la villa adoptó en 1895 como bandera la de la Provincia Marítima de Bilbao



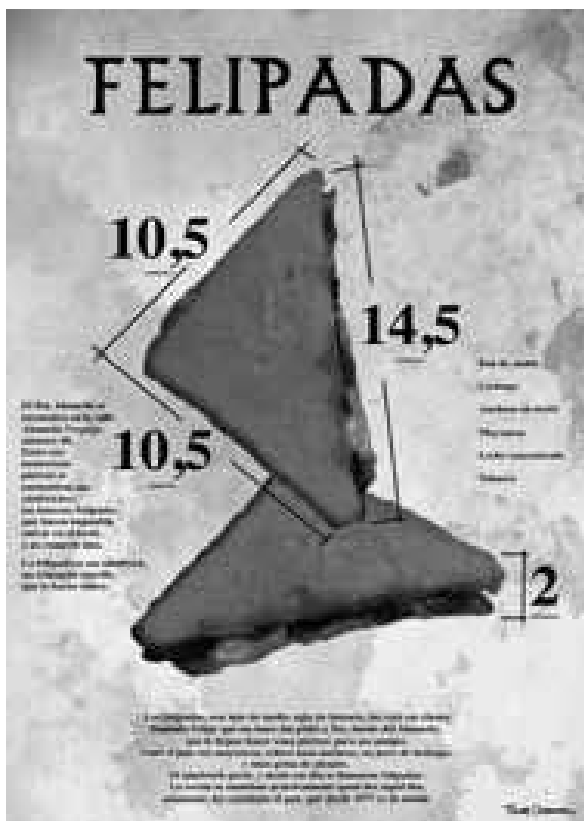
ATHLETIC CLUB

Es uno de los tres clubes que no han descendido nunca a Segunda División. Su centenaria historia está llena de récords futbolísticos pero, sin duda, su mejor marca es su incondicional afición. Las rayas rojiblancas representan la camiseta que el club eligió en 1911



ASTE NAGUSIA

La Semana Grande, Aste Nagusia, se celebra desde 1978. Se planea de acuerdo a un modelo organizativo especial de cooperación entre las comparsas y el Ayuntamiento de Bilbao, lo que hace estas fiestas únicas. El pregón y el txupin de inicio se celebran desde el balcón principal del Teatro Arriaga



FELIPADAS

El Bar Alameda, situado en el número 40 de Alameda Urquijo, cuenta entre sus numerosos pintxos con estos sandwiches, elaborados a base de mayonesa, anchoa, lechuga y unas gotas de picante. Reciben el nombre de “felipada” en honor al cliente que los ideó hace más de medio siglo.